

Orchestra Conducting Workshop
July 10-18, 2023
With participation of Oder Art Orchestra

Repertoire List / 레퍼토리 목록

1. W. A. Mozart – Overture to the opera Don Giovanni
2. W. A. Mozart – Symphony no 29 A major KV 201
3. F. Mendelssohn – Symphony no 4 A major op. 90
4. F. Mendelssohn – Hebrides Overture op. 26
5. L. van Beethoven – Coriolan Overture op. 62
6. L. van Beethoven – Symphony no 4 B flat Major op. 60
7. L. van Beethoven – Symphony no 7 A major op. 92
8. G. Rossini – Il Barbiere di Siviglia Overture
9. F. Schubert – Symphony no 5 B flat major D485

If you are in need to improve your technical skills in a friendly environment this workshop is for you. Nobody will judge you and your abilities. We teach everybody what is needed. It will improve your self-confidence in front of the orchestra and will help you become a better conductor.

친근한 환경에서 기술 능력을 향상시켜야 하는 경우 이 워크숍이 적합합니다. 아무도 당신과 당신의 능력을 판단하지 않을 것입니다. 우리는 모두에게 필요한 것을 가르칩니다. 그것은 오케스트라 앞에서 자신감을 향상시키고 더 나은 지휘자가 되는 데 도움이 될 것입니다.

People interested in participating are asked to fill in the application form, specifying the repertoire they want to actively engage in during classes and rehearsals with the orchestra.

참여를 원하는 사람들은 오케스트라와의 수업 및 리허설 중에 적극적으로 참여하고 싶은 레퍼토리를 명시한 신청서를 작성해야 합니다.

Important:

1. At least one overture and one symphony should be mastered by the participant at an advanced level, which will result in more fruitful work during lessons, rehearsals with the orchestra and at the final concert.
적어도 하나의 서곡과 하나의 교향곡은 고급 수준의 참가자가 마스터해야 수업, 오케스트라와의 리허설 및 최종 콘서트에서 더 유익한 작업을 할 수 있습니다.
2. Furthermore, all participants should be familiar with the entire repertoire listed and be in possession of all scores.
또한 모든 참가자는 나열된 전체 레퍼토리를 숙지하고 모든 악보를 소지하고 있어야 합니다.